|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| **Rapport de fin de projet** |
| [Nom de l’équipe] |
|  |
|  |
| **[Auteurs]** |
| **[Choisir la date]** |
|  |

##### Contenu

[1. Retour sur les objectifs de l’équipe 2](#_Toc368141023)

[2. LEs bons coups de l’Équipe 2](#_Toc368141024)

[3. Les erreurs de l’Équipe 2](#_Toc368141025)

[4. Événements marquants 2](#_Toc368141026)

[5. Receuil des Récits utilisateurs 2](#_Toc368141027)

[6. Tableau des livrables 2](#_Toc368141028)

[7. Guide Utilisateur de l’application 2](#_Toc368141029)

# Retour sur les objectifs de l’équipe

Dès le lancement du projet, nous voulions travailler sur un logiciel qui nous touche et qui nous motive. Cet objectif a été atteint puisque chacun des membres de l’équipe a fourni de vrais efforts pour voir notre application naître. Aussi, notre objectif de travailler en équipe afin de rassembler nos meilleures connaissances a été atteint. Un autre objectif était de proposer une interface facile à utiliser et simple. Ceci fût compliqué étant donné nos différentes fonctionnalités mais, à notre avis, nous y sommes arrivés.

# LEs bons coups de l’Équipe

L’autonomie de chacun nous a permis d’avancer rapidement en attribuant un récit utilisateur à chaque membre. Notre facilité à communiquer était aussi très utile lors de conflit ou lorsque quelqu’un était pris dans son récit utilisateur.

# Les erreurs de l’Équipe

L’utilisation de GitHub fût difficile au début du projet puisque certains membres envoyaient des solutions qui ne compilaient pas, brisant ainsi tout le projet.

# Événements marquants

Au début, notre base de données était gérer par un ORM. Suite à plusieurs problèmes, nous avons décidé d’utiliser MySQL à la place.

# Receuil des Récits utilisateurs

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Récit #001** | **Créer un compte (inscription)** | | | |
| Responsables | | Alexandre Godard, Gabriel Piché Cloutier | | |
| 20h | | Priorité : Élevée | X Complétée | |
| **En tant qu’utilisateur fréquent,**  **je veux me créer un compte,**  **pour enregistrer ma garde-robe.** | | | | |
| **Détails et Acceptation** | | | | **Nb. Heures** |
| L’utilisateur arrive au premier écran de l’application où on lui demande de se connecter. | | | | 4h |
| Il clique sur le bouton « Créer un compte ». | | | | 1h |
| On lui affiche l’écran d’inscription. | | | | 1h |
| Il entre son nom, son prénom, son identifiant, son sexe, son mot de passe et la confirmation ainsi que son email. | | | | 13h |
| Il clique sur le bouton « S’inscrire » pour créer son compte. | | | | 1h |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Récit #002** | **Se connecter** | | | |
| Responsables | | David Cantin, Maxime Laramée, Gabriel Piché Cloutier | | |
| 15h | | Priorité : Élevée | X Complétée | |
| **En tant qu’utilisateur,**  **je veux me connecter à mon compte,**  **pour avoir accès à mes vêtements.** | | | | |
| **Détails et Acceptation** | | | | **Nb. Heures** |
| L’utilisateur arrive au premier écran de l’application où on lui demande de se connecter. | | | | Déjà complétée |
| Il se connecte à son compte avec son identifiant et son mot de passe. | | | | 15h |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Récit #003** | **Consulter des ensembles** | | | |
| Responsables | | David Cantin, Maxime Laramée, Gabriel Piché Cloutier, Alexandre Godard | | |
| 18h | | Priorité : Élevée | X Complétée | |
| **En tant que joueur de soccer,**  **je veux voir comment je pourrais m’habiller,**  **pour aller jouer au soccer.** | | | | |
| **Détails et Acceptations** | | | | **Nb. Heures** |
| Le joueur arrive au premier écran de l’application où on lui demande de se connecter. Il se connecte à son compte. | | | | Déjà complétée |
| On lui affiche l’écran « Styliste ». | | | | 6h |
| Il est mardi 16h, plusieurs activités sont affichées. | | | | 3h |
| Il clique sur l’activité « Faire un sport d'équipe ».  Plusieurs styles sont affichés. | | | | 2h |
| Il clique sur le style « Sport ». | | | | 2h |
| Le joueur se voit présenter différents ensembles générés par le système grâce à un algorithme qui identifie qu’un vêtement appartient à l’activité « Faire un sport d'équipe » et au style « Sport ». | | | | 5h |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Récit #004** | **Choisir un ensemble** | | | |
| Responsables | | Maxime Laramée, Alexandre Godard, Gabriel Piché Cloutier | | |
| 11h | | Priorité : Élevée | X Complétée | |
| **En tant que comptable,**  **je veux m’habiller,**  **pour aller travailler.** | | | | |
| **Détails et Acceptations** | | | | **Nb. Heures** |
| Le comptable arrive au premier écran de l’application où on lui demande de se connecter. Il se connecte à son compte. | | | | Déjà complétée |
| On lui affiche l’écran « Styliste ». | | | | Déjà complétée |
| Il est mercredi 7h, plusieurs activités sont affichées. | | | | Déjà complétée |
| Il clique sur l’activité « Aller travailler ».  Plusieurs styles sont affichés. | | | | Déjà complétée |
| Il clique sur le style « Propre ». | | | | Déjà complétée |
| Le comptable se voit présenter différents ensembles générés par le système. | | | | Déjà complétée |
| Il sélectionne l’ensemble qu’il désire. | | | | 1h |
| L’écran « Habille-toi ! » où l’utilisateur peut personnaliser l’ensemble est affiché. | | | | 5h |
| Il clique sur le bouton « Choisir ». | | | | 2h |
| L’ensemble choisi est ajouté aux ensembles récents de l’utilisateur. | | | | 3h |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Récit #005** | **Parcourir les activités** | | | |
| Responsables | | David Cantin, Maxime Laramée, Gabriel Piché Cloutier, Alexandre Godard | | |
| 16h | | Priorité : Moyenne | X Complétée | |
| **En tant qu’étudiant,**  **je veux regarder les activités pouvant être proposées,**  **pour m’habiller pour aller à l’école.** | | | | |
| **Détails et Acceptations** | | | | **Nb. Heures** |
| L’étudiant arrive au premier écran de l’application où on lui demande de se connecter. Il se connecte à son compte. | | | | Déjà complétée |
| On lui affiche l’écran « Styliste ». | | | | Déjà complétée |
| Il clique ensuite sur le bouton du menu en haut à gauche nommé « MOVA ». | | | | 2h |
| Il clique sur le bouton « Activités » sous la section Parcourir. | | | | 1h |
| Le nom de toutes les activités s’affiche à l’utilisateur | | | | 10h |
| Il clique sur l’activité « Aller à l’école ». | | | | 3h |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Récit #006** | **Parcourir des styles sans se connecter** | | | |
| Responsables | | David Cantin, Maxime Laramée | | |
| 13h | | Priorité : Moyenne | X Complétée | |
| **En tant que visiteur,**  **je veux regarder des styles,**  **pour m’habiller en gothique.** | | | | |
| **Détails et Acceptation** | | | | **Nb. Heures** |
| L’utilisateur arrive au premier écran de l’application où on lui demande de se connecter. | | | | Déjà complétée |
| Il clique sur le bouton « Invité ». | | | | 2h |
| On lui affiche l’écran « Styliste ». | | | | Déjà compétée |
| Il clique ensuite sur le bouton du menu en haut à gauche nommé « MOVA ». | | | | Déjà compétée |
| Il clique sur le bouton « Styles » sous la section Parcourir. | | | | 1h |
| Le nom de tous les styles s’affiche à l’utilisateur. Il clique sur le style « Gothique ». | | | | 10h |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Récit #007** | **Consulter les ensembles récents** | | | |
| Responsables | | Maxime Laramée | | |
| 6h | | Priorité : Moyenne | X Complétée | |
| **Comme je suis quelqu’un qui n’aime pas mettre 2 fois le même ensemble,**  **je veux consulter les derniers ensembles que j’ai choisis,**  **pour savoir ce que j’ai porté il y a 3 jours.** | | | | |
| **Détails et Acceptations** | | | | **Nb. Heures** |
| L’utilisateur arrive au premier écran de l’application où on lui demande de se connecter. Il se connecte à son compte avec son identifiant et son mot de passe. | | | | Déjà complétée |
| On lui affiche l’écran « Styliste ». | | | | Déjà complétée |
| Il clique ensuite sur le bouton du menu en haut à gauche nommé « MOVA ». | | | | Déjà complétée |
| Il clique sur le bouton « Récents ». | | | | 1h |
| Le système affiche les 3 derniers ensembles que l’utilisateur a choisis ainsi qu’une flèche pour naviguer vers les ensembles plus anciens. | | | | 5h |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Récit #008** | **Ajouter un ensemble à mes favoris** | | | |
| Responsables | | Alexandre Godard | | |
| 3h | | Priorité : Faible | X Complétée | |
| **En tant qu’utilisateur,**  **je veux ajouter un ensemble à mes favoris,**  **pour qu’il me soit plus souvent proposé.** | | | | |
| **Détails et Acceptations** | | | | **Nb. Heures** |
| L’utilisateur arrive au premier écran de l’application où on lui demande de se connecter. Il se connecte à son compte avec son identifiant et son mot de passe. | | | | Déjà complétée |
| On lui affiche l’écran « Styliste ». | | | | Déjà complétée |
| Il est mardi 16h, plusieurs activités sont affichées. | | | | Déjà complétée |
| Il clique sur l’activité « Faire un sport d'équipe ».  Plusieurs styles sont affichés. | | | | Déjà complétée |
| Il clique sur le style « Sport ». | | | | Déjà complétée |
| Le joueur se voit présenter différents ensembles. | | | | Déjà complétée |
| Il sélectionne l’ensemble qu’il désire. | | | | Déjà complétée |
| L’écran « Habille-toi ! » où l’utilisateur peut personnaliser l’ensemble est affiché. | | | | Déjà complétée |
| Il clique sur le bouton « Favoris ». | | | | 1h |
| L’ensemble choisi est ajouté aux ensembles favoris de l’utilisateur. | | | | 2h |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Récit #009** | **Consulter les ensembles favoris** | | | |
| Responsables | | Maxime Laramée, Gabriel Piché Cloutier | | |
| 6h | | Priorité : Faible | X Complétée | |
| **Je suis un utilisateur qui veut être à son meilleur,**  **je veux donc consulter mes ensembles favoris,**  **pour porter celui que je préfère.** | | | | |
| **Détails et Acceptations** | | | | **Nb. Heures** |
| L’utilisateur arrive au premier écran de l’application où on lui demande de se connecter. Il se connecte à son compte avec son identifiant et son mot de passe. | | | | Déjà complétée |
| On lui affiche l’écran « Styliste ». | | | | Déjà complétée |
| Il clique ensuite sur le bouton du menu en haut à gauche nommé « MOVA ». | | | | Déjà complétée |
| Il clique sur le bouton « Favoris ». | | | | 1h |
| Le système affiche les ensembles que l’utilisateur a ajoutés à ses favoris ainsi qu’une flèche pour naviguer vers les ensembles suivants. | | | | 5h |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Récit #010** | **Changer le haut d’un ensemble offert** | | | |
| Responsables | | Maxime Laramée, Gabriel Piché Cloutier | | |
| 7h | | Priorité : Moyenne | X Complétée | |
| **En tant qu’utilisateur,**  **je veux changer le haut d’un ensemble,**  **pour que l’ensemble corresponde mieux à mes goûts.** | | | | |
| **Détails et Acceptations** | | | | **Nb. Heures** |
| L’utilisateur arrive au premier écran de l’application où on lui demande de se connecter. Il se connecte à son compte avec son identifiant et son mot de passe. | | | | Déjà complétée |
| On lui affiche l’écran « Styliste ». | | | | Déjà complétée |
| Il est mardi 16h, plusieurs activités sont affichées. | | | | Déjà complétée |
| Il clique sur l’activité « Faire un sport d'équipe ».  Plusieurs styles sont affichés. | | | | Déjà complétée |
| Il clique sur le style « Sport ». | | | | Déjà complétée |
| Le joueur se voit présenter différents ensembles. | | | | Déjà complétée |
| Il sélectionne l’ensemble qu’il désire. | | | | Déjà complétée |
| L’écran « Habille-toi ! » où l’utilisateur peut personnaliser l’ensemble est affiché. | | | | Déjà complétée |
| Il clique sur la flèche droite ou gauche au niveau du haut. | | | | 2h |
| De nouveaux hauts sont alors présentés à l’utilisateur. | | | | 5h |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Récit #011** | **Consulter les ensembles de « Ma garde-robe »** | | | |
| Responsables | | David Cantin, Gabriel Piché Cloutier | | |
| 13h | | Priorité : Élevée | X Complétée | |
| **En tant qu’acheteur dans un magasin de vêtements,**  **je veux voir les ensembles de ma garde-robe,**  **pour acheter un chandail qui irait avec un de mes ensembles.** | | | | |
| **Détails et Acceptations** | | | | **Nb. Heures** |
| L’utilisateur arrive au premier écran de l’application où on lui demande de se connecter. Il se connecte à son compte avec son identifiant et son mot de passe. | | | | Déjà complétée |
| On lui affiche l’écran « Styliste ». | | | | Déjà complétée |
| Il clique ensuite sur le bouton du menu en haut à gauche nommé « MOVA ». | | | | Déjà complétée |
| Il clique sur le bouton « Ma garde-robe ». | | | | 1h |
| On lui affiche l’écran « Ma garde-robe » avec un mannequin pour consulter ses ensembles, ses hauts, ses bas ou ses chaussures | | | | 6h |
| Il clique sur le mannequin représentant les ensembles. | | | | 2h |
| On lui affiche tous les ensembles de sa garde-robe. | | | | 4h |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Récit #012** | **Ajouter un haut dans « Ma garde-robe »** | | | |
| Responsables | | David Cantin | | |
| 17h | | Priorité : Élevée | X Complétée | |
| **En tant qu’acheteur d’un nouveau chandail,**  **je veux ajouter un haut à « Ma garde-robe »,**  **pour qu’il puisse être utilisé dans le styliste.** | | | | |
| **Détails et Acceptations** | | | | **Nb. Heures** |
| L’utilisateur arrive au premier écran de l’application où on lui demande de se connecter. Il se connecte à son compte avec son identifiant et son mot de passe. | | | | Déjà complétée |
| On lui affiche l’écran « Styliste ». | | | | Déjà complétée |
| Il clique ensuite sur le bouton du menu en haut à gauche nommé « MOVA ». | | | | Déjà complétée |
| Il clique sur le bouton « Ma garde-robe ». | | | | Déjà complétée |
| On lui affiche l’écran « Ma garde-robe ». | | | | Déjà complétée |
| Il clique sur le « + » blanc à gauche de l’icône des hauts. | | | | 2h |
| On lui affiche tous les hauts de notre base de données. | | | | 4h |
| Il clique sur un haut. | | | | 2h |
| On lui affiche l’écran d’aperçu du haut avec un bouton « Ajouter ». | | | | 5h |
| Il clique sur le bouton « Ajouter ». | | | | 2h |
| L’ensemble est ajouté à la garde-robe de l’utilisateur. | | | | 2h |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Récit #012** | **Ajouter un vêtement dans la base de données** | | | |
| Responsables | | Alexandre Godard, Gabriel Piché Cloutier | | |
| 18h | | Priorité : Moyenne | X Complétée | |
| **En tant qu’administrateur,**  **je veux ajouter un vêtement à la base de données,**  **pour pouvoir l’offrir aux utilisateurs.** | | | | |
| **Détails et Acceptations** | | | | **Nb. Heures** |
| L’administrateur arrive au premier écran de l’application où on lui demande de se connecter. Il se connecte à son compte administrateur avec son identifiant et son mot de passe. | | | | Déjà complétée |
| On lui affiche l’écran « Styliste ». | | | | Déjà complétée |
| Il clique ensuite sur le bouton du menu en haut à gauche nommé « MOVA ». | | | | Déjà complétée |
| Il clique sur le bouton « Administrateur ». | | | | 1h |
| On lui affiche l’écran « Ajout d’un vêtement à la base de données ». | | | | 5h |
| Il entre les informations du vêtement. | | | | 2h |
| Il appuie sur le bouton « Soumettre » pour valider les informations du vêtement et l’ajouter à la base de données. | | | | 10h |

# Tableau des livrables

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Maxime Laramée | Gabriel Piché Cloutier | David Cantin | Alexandre Godard |
| Écran de connexion | Fonctionnalités: | Fonctionnalités:10% | Fonctionnalités: | Fonctionnalités: |
| Apparence : | Apparence : 100% | Apparence : | Apparence : |
| Écran de création d’un compte | Fonctionnalités: | Fonctionnalités:15% | Fonctionnalités: | Fonctionnalités: |
| Apparence : | Apparence : 100% | Apparence : | Apparence : |
| Menu Mova | Fonctionnalités: | Fonctionnalités:80% | Fonctionnalités: | Fonctionnalités: |
| Apparence : | Apparence : 100% | Apparence : | Apparence : |
| Écran Styliste | Fonctionnalités: | Fonctionnalités:15% | Fonctionnalités: | Fonctionnalités: |
| Apparence : | Apparence : 100% | Apparence : | Apparence : |
| Écran de sélection d’un ensemble | Fonctionnalités: | Fonctionnalités:10% | Fonctionnalités: | Fonctionnalités: |
| Apparence : | Apparence : 100% | Apparence : | Apparence : |
| Écran de personnalisation | Fonctionnalitéss: | Fonctionnalités:10% | Fonctionnalités: | Fonctionnalités: |
| Apparence : | Apparence : 100% | Apparence : | Apparence : |
| Écran Récents | Fonctionnalités: | Fonctionnalités: 0% | Fonctionnalités: | Fonctionnalités: |
| Apparence : | Apparence : 80% | Apparence : | Apparence : |
| Écran Favoris | Fonctionnalités: | Fonctionnalités: 0% | Fonctionnalités: | Fonctionnalités: |
| Apparence : | Apparence : 80% | Apparence : | Apparence : |
| Écran Ma garde-robe | Fonctionnalités: | Fonctionnalités: 5% | Fonctionnalités: | Fonctionnalités: |
| Apparence : | Apparence : 50% | Apparence : | Apparence : |
| Écran Parcourir les activités | Fonctionnalités: | Fonctionnalités:10% | Fonctionnalités: | Fonctionnalités: |
| Apparence : | Apparence : 100% | Apparence : | Apparence : |
| Écran Parcourir les styles | Fonctionnalités: | Fonctionnalités:10% | Fonctionnalités: | Fonctionnalités: |
| Apparence : | Apparence : 100% | Apparence : | Apparence : |
| Documentation et autres |  | 75% |  |  |

# Échantillon de code

# Guide Utilisateur de l’application

Voir le fichier joint.