|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| **Rapport de fin de projet** |
| MOVA |
|  |
|  |
| **Gabriel Piché Cloutier, David Cantin, Alexandre Godard, Maxime Laramée** |
| **11/12/2014** |
|  |

##### Contenu

[1. Retour sur les objectifs de l’équipe 2](#_Toc368141023)

[2. LEs bons coups de l’Équipe 2](#_Toc368141024)

[3. Les erreurs de l’Équipe 2](#_Toc368141025)

[4. Événements marquants 2](#_Toc368141026)

[5. Receuil des Récits utilisateurs 2](#_Toc368141027)

[6. Tableau des livrables 2](#_Toc368141028)

[7. Guide Utilisateur de l’application 2](#_Toc368141029)

# Retour sur les objectifs de l’équipe

Dès le lancement du projet, nous voulions travailler sur un logiciel qui nous touche et qui nous motive. Cet objectif a été atteint puisque chacun des membres de l’équipe a fourni de vrais efforts pour voir notre application naître. Aussi, notre objectif de travailler en équipe afin de rassembler nos meilleures connaissances a été atteint. Un autre objectif était de proposer une interface facile à utiliser et simple. Ceci fût compliqué étant donné nos différentes fonctionnalités mais, à notre avis, nous y sommes arrivés.

# LEs bons coups de l’Équipe

L’autonomie de chacun nous a permis d’avancer rapidement en attribuant un récit utilisateur à chaque membre. Notre facilité à communiquer était aussi très utile lors de conflit ou lorsque quelqu’un était pris dans son récit utilisateur.

# Les erreurs de l’Équipe

L’utilisation de GitHub fût difficile au début du projet puisque certains membres envoyaient des solutions qui ne compilaient pas, brisant ainsi tout le projet. L’apprentissage de MVVM et de la méthodologie Agile fût aussi une longue tâche pour chaque membre de l’équipe mais une fois intégré au projet, tout le monde compris l’utilité de telles pratiques.

# Événements marquants

Au début, notre base de données était gérer par un ORM. Suite à plusieurs problèmes, nous avons décidé d’utiliser MySQL à la place.

# Receuil des Récits utilisateurs

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Récit #001** | **Créer un compte (inscription)** | | | |
| Responsables | | Alexandre Godard, Gabriel Piché Cloutier | | |
| 20h | | Priorité : Élevée | X Complétée | |
| **En tant qu’utilisateur fréquent,**  **je veux me créer un compte,**  **pour enregistrer ma garde-robe.** | | | | |
| **Détails et Acceptation** | | | | **Nb. Heures** |
| L’utilisateur arrive au premier écran de l’application où on lui demande de se connecter. | | | | 4h |
| Il clique sur le bouton « Créer un compte ». | | | | 1h |
| On lui affiche l’écran d’inscription. | | | | 1h |
| Il entre son nom, son prénom, son identifiant, son sexe, son mot de passe et la confirmation ainsi que son email. | | | | 13h |
| Il clique sur le bouton « S’inscrire » pour créer son compte. | | | | 1h |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Récit #002** | **Se connecter** | | | |
| Responsables | | David Cantin, Maxime Laramée, Gabriel Piché Cloutier | | |
| 15h | | Priorité : Élevée | X Complétée | |
| **En tant qu’utilisateur,**  **je veux me connecter à mon compte,**  **pour avoir accès à mes vêtements.** | | | | |
| **Détails et Acceptation** | | | | **Nb. Heures** |
| L’utilisateur arrive au premier écran de l’application où on lui demande de se connecter. | | | | Déjà complétée |
| Il se connecte à son compte avec son identifiant et son mot de passe. | | | | 15h |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Récit #003** | **Consulter des ensembles** | | | |
| Responsables | | David Cantin, Maxime Laramée, Gabriel Piché Cloutier, Alexandre Godard | | |
| 18h | | Priorité : Élevée | X Complétée | |
| **En tant que joueur de soccer,**  **je veux voir comment je pourrais m’habiller,**  **pour aller jouer au soccer.** | | | | |
| **Détails et Acceptations** | | | | **Nb. Heures** |
| Le joueur arrive au premier écran de l’application où on lui demande de se connecter. Il se connecte à son compte. | | | | Déjà complétée |
| On lui affiche l’écran « Styliste ». | | | | 6h |
| Il est mardi 16h, plusieurs activités sont affichées. | | | | 3h |
| Il clique sur l’activité « Faire un sport d'équipe ».  Plusieurs styles sont affichés. | | | | 2h |
| Il clique sur le style « Sport ». | | | | 2h |
| Le joueur se voit présenter différents ensembles générés par le système grâce à un algorithme qui identifie qu’un vêtement appartient à l’activité « Faire un sport d'équipe » et au style « Sport ». | | | | 5h |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Récit #004** | **Choisir un ensemble** | | | |
| Responsables | | Maxime Laramée, Alexandre Godard, Gabriel Piché Cloutier | | |
| 11h | | Priorité : Élevée | X Complétée | |
| **En tant que comptable,**  **je veux m’habiller,**  **pour aller travailler.** | | | | |
| **Détails et Acceptations** | | | | **Nb. Heures** |
| Le comptable arrive au premier écran de l’application où on lui demande de se connecter. Il se connecte à son compte. | | | | Déjà complétée |
| On lui affiche l’écran « Styliste ». | | | | Déjà complétée |
| Il est mercredi 7h, plusieurs activités sont affichées. | | | | Déjà complétée |
| Il clique sur l’activité « Aller travailler ».  Plusieurs styles sont affichés. | | | | Déjà complétée |
| Il clique sur le style « Propre ». | | | | Déjà complétée |
| Le comptable se voit présenter différents ensembles générés par le système. | | | | Déjà complétée |
| Il sélectionne l’ensemble qu’il désire. | | | | 1h |
| L’écran « Habille-toi ! » où l’utilisateur peut personnaliser l’ensemble est affiché. | | | | 5h |
| Il clique sur le bouton « Choisir ». | | | | 2h |
| L’ensemble choisi est ajouté aux ensembles récents de l’utilisateur. | | | | 3h |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Récit #005** | **Parcourir les activités** | | | |
| Responsables | | David Cantin, Gabriel Piché Cloutier, Alexandre Godard | | |
| 16h | | Priorité : Moyenne | X Complétée | |
| **En tant qu’étudiant,**  **je veux regarder les activités pouvant être proposées,**  **pour m’habiller pour aller à l’école.** | | | | |
| **Détails et Acceptations** | | | | **Nb. Heures** |
| L’étudiant arrive au premier écran de l’application où on lui demande de se connecter. Il se connecte à son compte. | | | | Déjà complétée |
| On lui affiche l’écran « Styliste ». | | | | Déjà complétée |
| Il clique ensuite sur le bouton du menu en haut à gauche nommé « MOVA ». | | | | 2h |
| Il clique sur le bouton « Activités » sous la section Parcourir. | | | | 1h |
| Le nom de toutes les activités s’affiche à l’utilisateur | | | | 10h |
| Il clique sur l’activité « Aller à l’école ». | | | | 3h |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Récit #006** | **Parcourir des styles sans se connecter** | | | |
| Responsables | | David Cantin, Gabriel Piché Cloutier | | |
| 13h | | Priorité : Moyenne | X Complétée | |
| **En tant que visiteur,**  **je veux regarder des styles,**  **pour m’habiller en gothique.** | | | | |
| **Détails et Acceptation** | | | | **Nb. Heures** |
| L’utilisateur arrive au premier écran de l’application où on lui demande de se connecter. | | | | Déjà complétée |
| Il clique sur le bouton « Invité ». | | | | 2h |
| On lui affiche l’écran « Styliste ». | | | | Déjà compétée |
| Il clique ensuite sur le bouton du menu en haut à gauche nommé « MOVA ». | | | | Déjà compétée |
| Il clique sur le bouton « Styles » sous la section Parcourir. | | | | 1h |
| Le nom de tous les styles s’affiche à l’utilisateur. Il clique sur le style « Gothique ». | | | | 10h |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Récit #007** | **Consulter les ensembles récents** | | | |
| Responsables | | Maxime Laramée, Alexandre Godard, Gabriel Piché Cloutier | | |
| 6h | | Priorité : Moyenne | X Complétée | |
| **Comme je suis quelqu’un qui n’aime pas mettre 2 fois le même ensemble,**  **je veux consulter les derniers ensembles que j’ai choisis,**  **pour savoir ce que j’ai porté il y a 3 jours.** | | | | |
| **Détails et Acceptations** | | | | **Nb. Heures** |
| L’utilisateur arrive au premier écran de l’application où on lui demande de se connecter. Il se connecte à son compte avec son identifiant et son mot de passe. | | | | Déjà complétée |
| On lui affiche l’écran « Styliste ». | | | | Déjà complétée |
| Il clique ensuite sur le bouton du menu en haut à gauche nommé « MOVA ». | | | | Déjà complétée |
| Il clique sur le bouton « Récents ». | | | | 1h |
| Le système affiche les 3 derniers ensembles que l’utilisateur a choisis ainsi qu’une flèche pour naviguer vers les ensembles plus anciens. | | | | 5h |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Récit #008** | **Ajouter un ensemble à mes favoris** | | | |
| Responsables | | Alexandre Godard | | |
| 3h | | Priorité : Faible | X Complétée | |
| **En tant qu’utilisateur,**  **je veux ajouter un ensemble à mes favoris,**  **pour qu’il me soit plus souvent proposé.** | | | | |
| **Détails et Acceptations** | | | | **Nb. Heures** |
| L’utilisateur arrive au premier écran de l’application où on lui demande de se connecter. Il se connecte à son compte avec son identifiant et son mot de passe. | | | | Déjà complétée |
| On lui affiche l’écran « Styliste ». | | | | Déjà complétée |
| Il est mardi 16h, plusieurs activités sont affichées. | | | | Déjà complétée |
| Il clique sur l’activité « Faire un sport d'équipe ».  Plusieurs styles sont affichés. | | | | Déjà complétée |
| Il clique sur le style « Sport ». | | | | Déjà complétée |
| Le joueur se voit présenter différents ensembles. | | | | Déjà complétée |
| Il sélectionne l’ensemble qu’il désire. | | | | Déjà complétée |
| L’écran « Habille-toi ! » où l’utilisateur peut personnaliser l’ensemble est affiché. | | | | Déjà complétée |
| Il clique sur le bouton « Favoris ». | | | | 1h |
| L’ensemble choisi est ajouté aux ensembles favoris de l’utilisateur. | | | | 2h |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Récit #009** | **Consulter les ensembles favoris** | | | |
| Responsables | | Maxime Laramée, Gabriel Piché Cloutier | | |
| 6h | | Priorité : Faible | X Complétée | |
| **Je suis un utilisateur qui veut être à son meilleur,**  **je veux donc consulter mes ensembles favoris,**  **pour porter celui que je préfère.** | | | | |
| **Détails et Acceptations** | | | | **Nb. Heures** |
| L’utilisateur arrive au premier écran de l’application où on lui demande de se connecter. Il se connecte à son compte avec son identifiant et son mot de passe. | | | | Déjà complétée |
| On lui affiche l’écran « Styliste ». | | | | Déjà complétée |
| Il clique ensuite sur le bouton du menu en haut à gauche nommé « MOVA ». | | | | Déjà complétée |
| Il clique sur le bouton « Favoris ». | | | | 1h |
| Le système affiche les ensembles que l’utilisateur a ajoutés à ses favoris ainsi qu’une flèche pour naviguer vers les ensembles suivants. | | | | 5h |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Récit #010** | **Changer le haut d’un ensemble offert** | | | |
| Responsables | | Maxime Laramée, Alexandre Godard, Gabriel Piché Cloutier | | |
| 7h | | Priorité : Moyenne | X Complétée | |
| **En tant qu’utilisateur,**  **je veux changer le haut d’un ensemble,**  **pour que l’ensemble corresponde mieux à mes goûts.** | | | | |
| **Détails et Acceptations** | | | | **Nb. Heures** |
| L’utilisateur arrive au premier écran de l’application où on lui demande de se connecter. Il se connecte à son compte avec son identifiant et son mot de passe. | | | | Déjà complétée |
| On lui affiche l’écran « Styliste ». | | | | Déjà complétée |
| Il est mardi 16h, plusieurs activités sont affichées. | | | | Déjà complétée |
| Il clique sur l’activité « Faire un sport d'équipe ».  Plusieurs styles sont affichés. | | | | Déjà complétée |
| Il clique sur le style « Sport ». | | | | Déjà complétée |
| Le joueur se voit présenter différents ensembles. | | | | Déjà complétée |
| Il sélectionne l’ensemble qu’il désire. | | | | Déjà complétée |
| L’écran « Habille-toi ! » où l’utilisateur peut personnaliser l’ensemble est affiché. | | | | Déjà complétée |
| Il clique sur la flèche droite ou gauche au niveau du haut. | | | | 2h |
| De nouveaux hauts sont alors présentés à l’utilisateur. | | | | 5h |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Récit #011** | **Consulter les ensembles de « Ma garde-robe »** | | | |
| Responsables | | David Cantin, Gabriel Piché Cloutier | | |
| 13h | | Priorité : Élevée | X Complétée | |
| **En tant qu’acheteur dans un magasin de vêtements,**  **je veux voir les ensembles de ma garde-robe,**  **pour acheter un chandail qui irait avec un de mes ensembles.** | | | | |
| **Détails et Acceptations** | | | | **Nb. Heures** |
| L’utilisateur arrive au premier écran de l’application où on lui demande de se connecter. Il se connecte à son compte avec son identifiant et son mot de passe. | | | | Déjà complétée |
| On lui affiche l’écran « Styliste ». | | | | Déjà complétée |
| Il clique ensuite sur le bouton du menu en haut à gauche nommé « MOVA ». | | | | Déjà complétée |
| Il clique sur le bouton « Ma garde-robe ». | | | | 1h |
| On lui affiche l’écran « Ma garde-robe » avec un mannequin pour consulter ses ensembles, ses hauts, ses bas ou ses chaussures | | | | 6h |
| Il clique sur le mannequin représentant les ensembles. | | | | 2h |
| On lui affiche tous les ensembles de sa garde-robe. | | | | 4h |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Récit #012** | **Ajouter un haut dans « Ma garde-robe »** | | | |
| Responsables | | David Cantin | | |
| 17h | | Priorité : Élevée | X Complétée | |
| **En tant qu’acheteur d’un nouveau chandail,**  **je veux ajouter un haut à « Ma garde-robe »,**  **pour qu’il puisse être utilisé dans le styliste.** | | | | |
| **Détails et Acceptations** | | | | **Nb. Heures** |
| L’utilisateur arrive au premier écran de l’application où on lui demande de se connecter. Il se connecte à son compte avec son identifiant et son mot de passe. | | | | Déjà complétée |
| On lui affiche l’écran « Styliste ». | | | | Déjà complétée |
| Il clique ensuite sur le bouton du menu en haut à gauche nommé « MOVA ». | | | | Déjà complétée |
| Il clique sur le bouton « Ma garde-robe ». | | | | Déjà complétée |
| On lui affiche l’écran « Ma garde-robe ». | | | | Déjà complétée |
| Il clique sur le « + » blanc à gauche de l’icône des hauts. | | | | 2h |
| On lui affiche tous les hauts de notre base de données. | | | | 4h |
| Il clique sur un haut. | | | | 2h |
| On lui affiche l’écran d’aperçu du haut avec un bouton « Ajouter ». | | | | 5h |
| Il clique sur le bouton « Ajouter ». | | | | 2h |
| L’ensemble est ajouté à la garde-robe de l’utilisateur. | | | | 2h |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Récit #012** | **Ajouter un vêtement dans la base de données** | | | |
| Responsables | | Alexandre Godard, Gabriel Piché Cloutier | | |
| 18h | | Priorité : Moyenne | X Complétée | |
| **En tant qu’administrateur,**  **je veux ajouter un vêtement à la base de données,**  **pour pouvoir l’offrir aux utilisateurs.** | | | | |
| **Détails et Acceptations** | | | | **Nb. Heures** |
| L’administrateur arrive au premier écran de l’application où on lui demande de se connecter. Il se connecte à son compte administrateur avec son identifiant et son mot de passe. | | | | Déjà complétée |
| On lui affiche l’écran « Styliste ». | | | | Déjà complétée |
| Il clique ensuite sur le bouton du menu en haut à gauche nommé « MOVA ». | | | | Déjà complétée |
| Il clique sur le bouton « Administrateur ». | | | | 1h |
| On lui affiche l’écran « Ajout d’un vêtement à la base de données ». | | | | 5h |
| Il entre les informations du vêtement. | | | | 2h |
| Il appuie sur le bouton « Soumettre » pour valider les informations du vêtement et l’ajouter à la base de données. | | | | 10h |

# Tableau des Écrans

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Maxime Laramée | Gabriel Piché Cloutier | David Cantin | Alexandre Godard |
| Écran de connexion | Fonctionnalités :  5% | Fonctionnalités :  10% | Fonctionnalités :  85% | Fonctionnalités :  0% |
| Apparence : 0% | Apparence : 100% | Apparence : 0% | Apparence : 0% |
| Écran de création d’un compte | Fonctionnalités :  0% | Fonctionnalités :  15% | Fonctionnalités :  0% | Fonctionnalités :  85% |
| Apparence : 0% | Apparence : 100% | Apparence : 0% | Apparence : 0% |
| Écran Administrateur | Fonctionnalités :  0% | Fonctionnalités :  15% | Fonctionnalités :  0% | Fonctionnalités :  85% |
| Apparence : 0% | Apparence : 80% | Apparence : 0% | Apparence : 20% |
| Menu Mova | Fonctionnalités :  20% | Fonctionnalités :  70% | Fonctionnalités :  0% | Fonctionnalités :  10% |
| Apparence : 0% | Apparence : 100% | Apparence : 0% | Apparence : 0% |
| Écran Styliste | Fonctionnalités :  85% | Fonctionnalités :  15% | Fonctionnalités :  0% | Fonctionnalités :  0% |
| Apparence : 0% | Apparence : 100% | Apparence : 0% | Apparence : 0% |
| Écran de sélection d’un ensemble | Fonctionnalités :  80% | Fonctionnalités :  5% | Fonctionnalités :  0% | Fonctionnalités :  15% |
| Apparence : 0% | Apparence : 100% | Apparence : 0% | Apparence : 0% |
| Écran de personnalisation | Fonctionnalités :  30% | Fonctionnalités :  10% | Fonctionnalités :  0% | Fonctionnalités :  60% |
| Apparence : 0% | Apparence : 90% | Apparence : 0% | Apparence : 10% |
| Écran Récents | Fonctionnalités :  80% | Fonctionnalités :  0% | Fonctionnalités :  0% | Fonctionnalités :  20% |
| Apparence : 0% | Apparence : 90% | Apparence : 0% | Apparence : 10% |
| Écran Favoris | Fonctionnalités :  100% | Fonctionnalités :  0% | Fonctionnalités :  0% | Fonctionnalités :  0% |
| Apparence : 0% | Apparence : 90% | Apparence : 0% | Apparence : 10% |
| Écran Ma garde-robe | Fonctionnalités :  0% | Fonctionnalités :  5% | Fonctionnalités :  95% | Fonctionnalités :  0% |
| Apparence : 0% | Apparence : 50% | Apparence : 50% | Apparence : 0% |
| Écran Parcourir les activités | Fonctionnalités :  0% | Fonctionnalités :  10% | Fonctionnalités :  90% | Fonctionnalités :  0% |
| Apparence : 0% | Apparence : 100% | Apparence : 0% | Apparence : 0% |
| Écran Parcourir les styles | Fonctionnalités :  0% | Fonctionnalités :  10% | Fonctionnalités :  90% | Fonctionnalités :  0% |
| Apparence : 0% | Apparence : 100% | Apparence : 0% | Apparence : 0% |
| Documentation et autres | 20% | 75% | 3% | 2% |

# Échantillon de code

Voir le fichier PersonnalisationView.xaml.cs sous le répertoire :

* Mova.UI/Views/PersonnalisationView.xaml.cs

# Guide Utilisateur de l’application

Voir le fichier MOVA\_GuideUtilisateur.pdf sous le répertoire :

* Guide/